

## Bewertung Facharbeit, 12.2, Kunst, Artner

### Bildnerische Gestaltung mit schriftlicher Erläuterung

Thema: \_\_\_\_\_

Die Schülerin/ der Schüler: \_\_\_\_\_

#### I. Konzept

1.	- stellt in einer Einleitung sinnvoll eingegrenzt und strukturiert und mit nachvollziehbarem Bezug auf Bilder das <u>Thema</u> dar, begründet die Themenwahl nachvollziehbar und erläutert nachvollziehbar die <u>Gestaltungsabsichten</u> .	10	
2.	- visualisiert die ersten Ideen nachvollziehbar über deutlich unterscheidbare, aussagekräftige <u>Skizzen o.ä.</u>	10	
3.	- dokumentiert den <u>Arbeitsprozess</u> nachvollziehbar über mehrere Abbildungen. Der Arbeitsprozess verdeutlicht, dass die in den Beratungsgesprächen gegebenen Hinweise konstruktiv aufgegriffen wurden.	5	
	<b>Summe</b>	<b>25</b>	

#### II. Umsetzung

5.	- setzt die <u>bildnerischen Mittel</u> so ein, dass das Ergebnis der Gestaltung vielseitig und aussagekräftig das gewählte Thema verbildlicht.	30	
6.	- gestaltet eine Arbeit, die in ihrer <u>technischen Ausführung</u> überzeugt.	10	
7.	- hat in Bezug auf <u>Umfang und Form</u> eine vollständige und vom äußeren Eindruck überzeugende Arbeit abgegeben.	5	
	<b>Summe</b>	<b>45</b>	

#### III. Reflexion

8.	- <u>erläutert</u> mit Blick auf die Aufgabenstellung überzeugend, welche <u>bildnerischen Mittel</u> eingesetzt wurden und äußert sich kritisch über auffällige <u>Stärken und Schwächen</u> der Arbeit.	20	
9.	- gibt die <u>schriftlichen Darstellungen</u> strukturiert, in angemessener Dichte und unter richtiger Verwendung der Fachsprache und Zitierweise wieder.	10	
	<b>Summe</b>	<b>30</b>	

Datum: \_\_\_\_\_

Gesamtpunktzahl: 100 / \_\_\_\_\_

Note: \_\_\_\_\_